OPINIÓN

Cerimedo y la fábrica de la mentira

Por Enrique Cárdenas · 20 de agosto de 2026 · 2 min de lectura



Antes, el *soft power* se medía en producciones de Hollywood o telenovelas de Televisa. Hoy, la influencia geopolítica en América Latina tiene una cara mucho más oscura: la de Fernando Cerimedo, convertido en el rostro visible de la desinformación regional. Su *modus operandi* no busca entretener ni persuadir con sutileza; su objetivo es fabricar y amplificar narrativas falsas para desestabilizar gobiernos, socavar instituciones y posicionar a figuras como Javier Milei, Rodrigo Paz o Jair Bolsonaro.

Su reciente detención en Bolivia —tras ser acusado de intentar asesinar a su expareja, quien afirmó poseer información clave sobre sus operaciones— destapó además investigaciones por enriquecimiento ilícito. El hallazgo no debería sorprender a nadie. **La industrialización de la mentira a gran escala no se sostiene con voluntarismo: requiere y mueve una maquinaria financiera colosal.**

El verdadero peligro, sin embargo, no es solo que existan billeteras privadas dispuestas a financiar la infodemia. El meollo del asunto es la articulación de una dinámica sistemática para impulsar agendas antiderechos en coordinación con gobiernos en turno. Hablamos, en términos llanos, del presunto uso de recursos públicos para financiar la manipulación ciudadana.

Estamos ante la sofisticación del "golpe blando". Una estrategia con un nuevo ADN que opera a la vista de todos, se exhibe en redes sociales y, aun siendo evidente ante el escrutinio público, habita en una cómoda zona de impunidad institucional.

Su caída deja una interrogante urgente: **¿cómo neutralizar este tipo de ataques?** Mientras el ámbito legal se debate en la eterna frontera entre la libertad de expresión y el abuso de esta, la respuesta inmediata está en el entorno digital. Exige informarnos con rigor, verificar antes de compartir y asumir que la defensa de la democracia y la soberanía en América Latina empieza en nuestras pantallas. **Hoy, la ciudadanía digital implica una responsabilidad política que no podemos eludir.**

Publicado en Punto de Referencia. Dirección original: https://puntodereferencia.mx/opinion/cerimedo-y-la-fabrica-de-la-mentira
Descargado el 21 de noviembre de 2026.