NACIONAL

# Finalizan restauración del ‘Relieve de Placeres’, el friso Maya que será expuesto en diciembre

13 de junio de 2022 · 2 min de lectura

El friso Maya, el ‘Relieve de Placeres’, se encuentran en la tercer y última etapa del proyecto de conservación que realizan restauradores del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), para su posterior exhibición programada en diciembre de 2022 en la sala Maya del Museo Nacional de Antropología.

El friso maya de 8.39 m de largo y 2.48 m de alto, representa a un joven gobernante flanqueado por dos ancestros divinizados, los cuales le entregan elementos de poder, fertilidad y de abundancia. Se estima que fue creado entre los años 450 y 600 d.c.

En 1968, un grupo de saqueadores robó el ‘Relieve de placeres’, que formaba parte de un templo maya ubicado en Campeche. Fue cubierto con un polímero llamado Mowilith para evitar disgregarlo y poder dividirlo en 48 fragmentos que, a su vez, fueron embalados y transportados a Estados Unidos en avioneta. Fue ofrecido al Museo Metropolitano de Nueva York, sin imaginar que el director del recinto daría aviso a las autoridades mexicanas y se logró su repatriación ese mismo año.

El trabajo de conservación empezó en 2018 y el objetivo principal es presentar la pieza con la gama de colores original, ya que la superficie ha sufrido alteraciones en su aspecto, derivado de su división para robarlo. Debido a su gran tamaño y la dificultad de trasladarlo a un laboratorio, los expertos del INAH decidieron intervenirlo a la vista del público.

Conoce su proceso de conservación aquí:

El Friso de Placeres después de una odisea culminará restauración
INAH TV



Watch on

Publicado en Punto de Referencia. Dirección original: https://puntodereferencia.mx/nacional/finalizan-restauracion-del-relieve-de-placeres-el-friso-maya-que-sera-expuesto-en-diciembre
Descargado el 21 de noviembre de 2026.