NACIONAL

La música visual de Roger von Gunten, el suizo mexicano miembro de la Generación de la Ruptura

29 de septiembre de 2022 · 3 min de lectura

Nacido el 29 de marzo de 1933 en Zurich, Suiza, Roger von Gunten encontró en México y la pintura “la manera de justificar su existencia”. Desde su llegada a nuestro país en 1957, von Gunten descubrió la inspiración, el amor y el cobijo de la “Generación de la Ruptura”.

Con su formación estética en la escuela de Johannes Itten, que basa sus estudios en la teoría del color y el círculo cromático, México fue para Roger von Gunten un terreno fértil para la creación, en un momento en que los jóvenes gritaban a la corriente establecida del muralismo: “la pintura mexicana es la que hacemos los mexicanos”.

Con la “Generación de la Ruptura” también explotó la fundación de galerías de Arte Mexicano, por las que desfiló el talento artístico nacional, para 1961, ya existían veintidós galerías en las que se exponía la vanguardia mexicana e internacional, como la Galería Prisse, la Galería Proteo, la Galería Antonio Souza y la Galería Juan Martín, está última considerada por von Gunten como un parteaguas de su carrera y del arte en nuestro país:

> *“Juan hizo exactamente lo que prometió. Realmente él hizo un mercado de arte en México”, así lo declaró Roger von Gunten en entrevista para la serie Una Trayectoria una Colección, una coproducción del Sistema Público de Radiodifusión (SPR) del Estado Mexicano y de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP).*

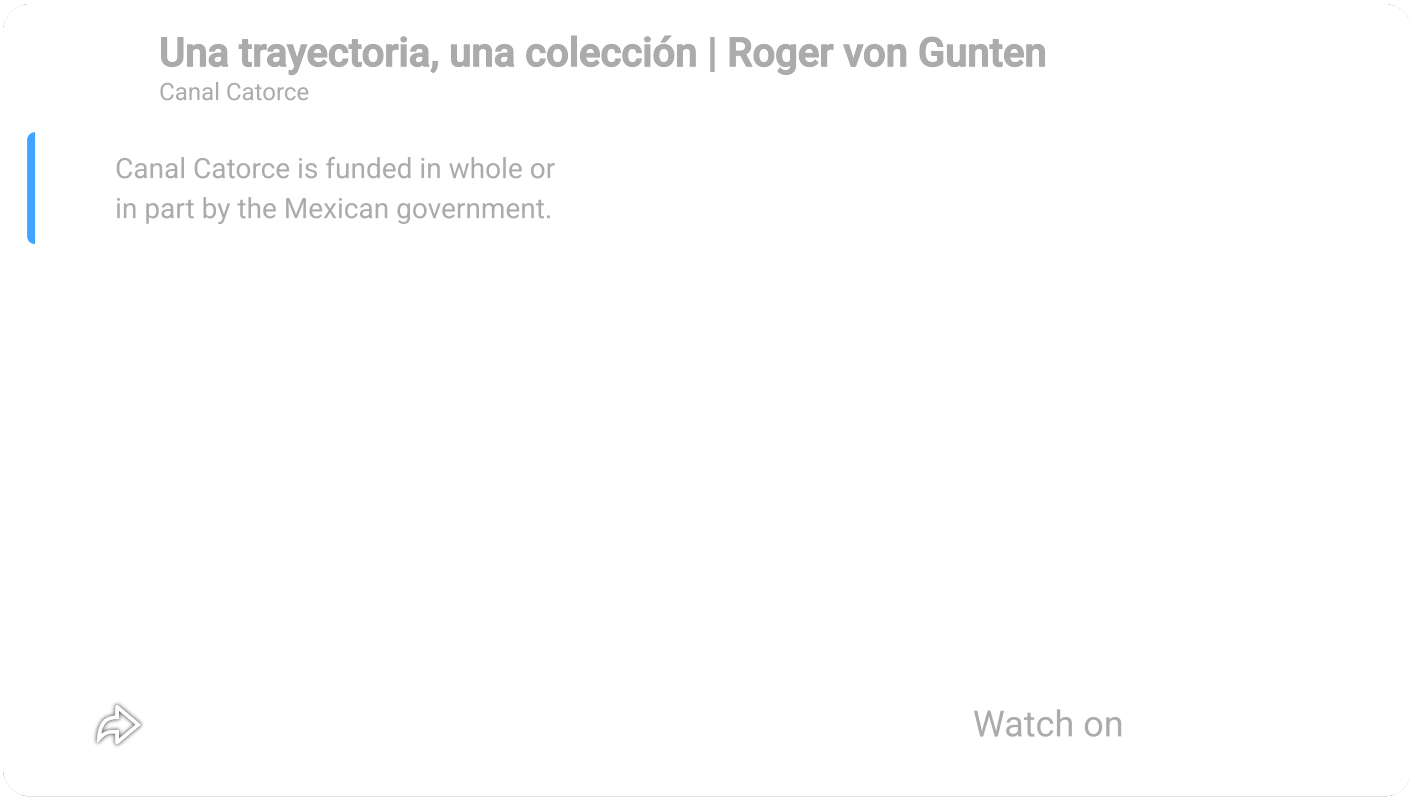
La “música visual” de von Guntem, cómo él describe su arte, está plasmada en diversas disciplinas, desde la pintura y la escultura hasta las escenografías de ópera en Bellas Artes.

Destacado por el uso de colores y figuras abstractas, entre los cuadros más destacados del suizo nacionalizado mexicano, se cuentan: Florilegio con varios desastres, Escenas de circo; Nocturno tropical; Costa con volcán; Hallazgo y singularidades; Tiempo de despegue; Tormenta en el mar; Desnudo con monte y máscara; y Buda con flores.

Conoce más del legado artístico de Roger von Gunten en el segundo capítulo de la serie: Una trayectoria, una colección, la nueva coproducción del SPR y de la SHCP que se transmitirá a través de Canal Catorce el próximo 1 de octubre a las 19:30 horas.

Una Trayectoria, una Colección, está conformada por 13 entrevistas a 13 artistas y tendrá la finalidad de difundir el conjunto de obras de arte que la SHCP resguarda gracias al Programa Pago en Especie de destacadas y destacados artistas de la plástica mexicana del siglo XX que han saldado sus impuestos mediante el mismo, el cual es una

opción fiscal única en el mundo que le permite a artistas nacionales y extranjeros el pago de sus impuestos.



Publicado en Punto de Referencia. Dirección original: https://puntodereferencia.mx/nacional/la-musica-visual-de-roger-von-gunten-el-suizo-mexicano-miembro-de-la-generacion-de-la-ruptura
Descargado el 22 de noviembre de 2026.