OPINIÓN

Labores de los historiadores. Parte I: El INEHRM

Por Jorge Armando Reyes Yescas · 6 de agosto de 2026 · 5 min de lectura



INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LAS REVOLUCIONES DE MÉXICO. El pasado 1 de julio en la Conferencia mañanera, se anunció que el INEHRM tendría nuevas facultades para impartir licenciaturas y estudios de posgrado. Noticia que me pareció agradable debido a la calidad académica que desde hace muchos años tiene este instituto. Así, el INEHRM ha pasado a ser un organismo de investigación y docencia adscrito a la Secretaría de Ciencia.

Platicando con amigos de otras disciplinas, descubrí que fuera del mundo de los historiadores, el INEHRM es poco conocido. Así que mi columna de esta semana ampliará un poco la información sobre esta nueva función de formar profesionales, y describirá un evento como botón de muestra de lo que se realiza en este lugar.

Jenaro Villamil entrevistó al Dr. Felipe Ávila, director del Instituto el viernes 31 de julio. Ávila Espinosa indicó que se trata de un proyecto ambicioso que busca fortalecer la formación académica de alto nivel. El objetivo del Ejecutivo federal es formar con rigor académico a mujeres y hombres que tengan conciencia crítica y compromiso social. Impulsando que no haya un divorcio entre academia y sociedad.

Si bien la creación de la Universidad Nacional Rosario Castellanos contribuye a que haya más espacios para los jóvenes que desean estudiar una licenciatura o una ingeniería, es importante que las instituciones que ya existen contribuyan a este propósito, y reciban recursos para este fin.

El botón de muestra para relatar sobre las actividades del INEHRM se llevó a cabo el 3 de agosto de 2026. Se trató del Coloquio virtual “A cien años del inicio de la Guerra cristera”. Contó con dos mesas y una conferencia magistral.

En la mesa 1 “Poder político y eclesiástico. Iglesia y Estado en el siglo XIX mexicano” participaron la Dra. Cristina Gómez Álvarez, la Dra. Cecilia Bautista García y el Mtro. Raúl González Lezama.

Gómez Álvarez, catedrática de la UNAM, es especialista en el periodo novohispano tardío y en los primeros años de Independencia de México. Ella describió la relación que hubo entre el gobierno de la Nueva España y la iglesia católica (el Vaticano), y cómo esta relación se transformó a partir de la Independencia. A la Dra. Cristina Gómez, la podemos ver los viernes de cada semana en “Masiosare”, programa de Canal Once, acompañada del Dr. Lorenzo Meyer, profesor emérito de El Colegio de México, y otros colegas.

Por su parte, el Mtro. Raúl González Lezama mencionó que, luego de la Independencia, continuó existiendo el diezmo, sólo que la autoridad civil auxiliaba a la iglesia para cobrarlo, hasta que Valentín Gómez Farías prohibió dicho impuesto y hubo reacciones tanto pacíficas, de resistencia por parte de la iglesia, como violentas de parte del ejército, que se alzó en armas a la voz de “religión y fueros”. Para terminar la mesa uno, la Dra. Cecilia Bautista, egresada de El Colegio de México y catedrática de la Universidad Michoacana, describió de excelente manera las relaciones iglesia-estado durante el Porfiriato.

La conferencia magistral del Coloquio corrió a cargo del Dr. Carlos Martínez Assad, se tituló “La representación de los cristeros en la literatura y en el cine”. La mayoría de las películas que se realizaron por lo menos desde 1947 están basadas en libros que describen el movimiento cristero, que fue regional, perteneciente al centro del país, pero sobre todo al Bajío.

“De todos modos Juan te llamas” es una película cuyos protagonistas son, una esposa muy católica y un general gobiernista. “Desierto adentro” cuenta la historia de un campesino alcohólico que reacciona debido a que el gobierno mandó a cerrar los templos. Martínez Assad recomendó especialmente la película “La guerra santa” dirigida por Carlos E. Taboada, y “La cristiada” que ilustra al general Enrique Gorostieta, quién tuvo a su mando a 25 mil combatientes.

La mesa 2 contó con la presencia del Mtro. Rodolfo Herrera, director del Archivo Histórico de León, y el Dr. Alfonso Salas (UNAM- CIDE). Rodolfo Herrera contó que León está festejando 450 años de su fundación, razón por la que la realización de los quehaceres históricos está muy activa. Recomendó el documental “Desde lo alto del Cubilete. Fe, historia y resistencia”.

Por su parte, Alfonso Salas presentó un repositorio digital que busca preservar y difundir cientos de fotos del movimiento cristero, recopiladas desde 1975, fecha en la que Jean Meyer inició su investigación sobre el movimiento cristero. Los videos de las dos mesas y la conferencia magistral están disponibles tanto en la página de *Facebook* del INEHRM como en su canal de *Youtube*.

Como un plus mencionaré que los martes en el 1350 de amplitud modulada se transmite el programa de radio “Desarmando la historia”, a las 13:30 horas y con repetición a las 21:30 horas, una coproducción del INEHRM con el Instituto Mexicano de la Radio. Este 4 de agosto, el tema esta ocasión fue “Rock and roll y minifalda”, donde las historiadoras Fátima Muciño y Jehieli Hernández platicaron de estos símbolos de la rebeldía juvenil en las décadas de 1960 y 1970.

De esta manera, **contrario a las opiniones que expresan que el INEHRM se convertirá en una escuela de adoctrinamiento de la Cuarta Transformación, constatamos que el Instituto es un espacio plural en donde convergen diversas opiniones**, tanto de los que tienen pensamiento de izquierda, como de los que no creen ni en Jean Paul Sartre ni en Carlos Marx.

Publicado en Punto de Referencia. Dirección original: https://puntodereferencia.mx/opinion/labores-de-los-historiadores-parte-i-el-inehrm
Descargado el 21 de noviembre de 2026.