OPINIÓN

México: una nación que se escucha en muchas lenguas

Por Juan Carlos Suárez, Tenor · 12 de octubre de 2026 · 4 min de lectura



Cada 12 de octubre, México tiene una oportunidad para mirar su historia desde otra perspectiva: no solamente como el relato de un encuentro entre culturas, sino como el **reconocimiento de los pueblos, las lenguas y los saberes que han dado forma a nuestra identidad**. Desde 2020, en el Gobierno del Presidente Andrés Manuel López Obrador, esta fecha se conmemora oficialmente como el Día de la Nación Pluricultural, una denominación que invita a reconocer la diversidad indígena y afromexicana como parte esencial de nuestro país.

El cambio de nombre, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 18 de diciembre de 2020, representa una transformación en la manera de comprender esta fecha. Pasar del llamado "Día de la Raza" al "Día de la Nación Pluricultural" no significa borrar la historia, sino ampliar la mirada para reconocer a quienes durante generaciones han preservado sus lenguas, tradiciones, conocimientos y formas de entender el mundo.

Pero reconocer la pluriculturalidad implica mucho más que nombrarla en el calendario. Significa preguntarnos qué lugar ocupan nuestras culturas originarias en la educación, en los espacios públicos, en las instituciones y en la vida cotidiana. Porque una nación no honra verdaderamente su diversidad si sus expresiones culturales son motivo de admiración durante una ceremonia, pero sus comunidades continúan enfrentando discriminación, exclusión o dificultades para transmitir su patrimonio a las nuevas generaciones.

Desde el arte y la cultura, esta reflexión adquiere un significado particular. **Una lengua que permanece viva conserva una manera única de interpretar la realidad; una pieza artesanal resguarda conocimientos transmitidos entre generaciones; una danza tradicional reúne memoria, identidad y comunidad.** La música, la

gastronomía, la literatura oral y las celebraciones populares son también formas de conocimiento que enriquecen nuestra comprensión del mundo.

Por eso, la cultura no debe entenderse como un elemento decorativo de la identidad nacional. Es una parte fundamental de la vida colectiva, un medio para transmitir valores, fortalecer vínculos y construir sociedades capaces de reconocer sus diferencias sin convertirlas en desigualdades.

Las lenguas, los textiles, las fiestas tradicionales y los conocimientos comunitarios no pertenecen únicamente al pasado, son expresiones vivas que siguen construyendo el presente. Preservarlas requiere respeto, espacios de participación, transmisión intergeneracional y condiciones para que sus propios portadores decidan cómo mantenerlas y compartirlas.

En este sentido, el humanismo también debe expresarse en la manera en que nos relacionamos con quienes son diferentes a nosotros. No basta con celebrar la diversidad; es necesario escucharla, aprender de ella y garantizar que todas las personas puedan ejercer sus derechos culturales sin discriminación. La inclusión comienza cuando dejamos de mirar otras culturas como algo ajeno o exótico y comprendemos que forman parte de una misma nación, con historias y experiencias que merecen ser reconocidas.

El Día de la Nación Pluricultural nos recuerda, en suma, que la identidad mexicana no se construye desde una sola voz. Se nutre de múltiples raíces, experiencias y formas de expresión. Su riqueza no radica en que todas sean iguales, sino en que puedan convivir con dignidad y respeto.

La pregunta que deja esta fecha no es únicamente cuánto sabemos de nuestros pueblos y sus tradiciones, sino qué hacemos para que sus lenguas, conocimientos y expresiones culturales tengan futuro. Porque una cultura que no encuentra espacios para transmitirse corre el riesgo de debilitarse, y una sociedad que deja de escuchar sus propias voces pierde su rumbo.

Reconocer la pluriculturalidad es, finalmente, asumir una responsabilidad compartida, es construir un México donde la diversidad no sea solamente motivo de orgullo, sino también una realidad de respeto, participación y justicia social. Una nación verdaderamente plural es aquella que no exige a sus pueblos renunciar a lo que son para formar parte de ella, sino que reconoce en esa diversidad una de sus mayores fortalezas. **Viva México, pero viva México libre, México diverso y México pluricultural**. Sigamos haciendo música.

Juan Carlos Suárez, Tenor

Arte, Cultura y Humanismo

Publicado en Punto de Referencia. Dirección original: https://puntodereferencia.mx/opinion/mexico-una-nacion-que-se-escucha-en-muchas-lenguas
Descargado el 21 de noviembre de 2026.