INTERNACIONAL

Perfil: Muere Mario Vargas Llosa, el último del boom latinoamericano

14 de abril de 2025 · 3 min de lectura



La tarde de este 13 de abril, falleció el escritor peruano Mario Vargas Llosa, ganador del premio Nobel de Literatura en 2010, en la ciudad de Lima, Perú, a los 89 años. La noticia se dio a conocer a través de su hijo Álvaro, quien aseguró que Vargas Llosa perdió la vida “en paz y rodeado de su familia”.

Nacido en Arequipa el 28 de marzo de 1936, cuando sus padres -Ernesto Vargas Maldonado y Dora Llosa Ureta- se acababan de separar, por lo que se crio en Bolivia, donde estudió en el colegio La Salle de Cochabamba y de vuelta a Lima con los Salesianos de la ciudad de Piura, donde con sólo ocho años escribió 'Carta al Niño Dios'.

Estudió Letras y Derecho en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y cursó un doctorado en Filosofía y Letras en la Universidad Complutense de Madrid. En 1959 hizo su debut como escritor, con un volumen de cuentos titulado *Los Jefes*.

Entre sus obras destacadas se encuentran *Conversación en La Catedral, La ciudad y los perros* y *La fiesta del Chivo.* Es considerado parte del llamado *boom latinoamericano* y aunque se desempeñó principalmente como novelista, también incursionó en géneros como el ensayo y el cuento.

Aunque el Nobel de Literatura fue el reconocimiento más grande a la obra de Vargas Llosa, no fue el único: En 1975 ingresó a la Academia Peruana de la Lengua, en 1976 fue nombrado presidente del Pen Club Internacional y en 1994 se unió como miembro a la Real Academia Española.

Galardonado con el premio Príncipe de Asturias de las Letras (1986, compartido con Rafael Lapesa), el Cervantes (1994) y el Planeta (1993 por 'Lituma en los Andes'), el escritor fue también protagonista de polémicas. Una de las más sonadas fue la suscitada a raíz de la ruptura de su larga amistad con Gabriel García Márquez, a quien le propinó un puñetazo en 1976 en un cine.

Además de su faceta como literato, también fue académico y político, llegando, incluso, a ser candidato a la presidencia de Perú en 1990, por el partido Frente Democrático. Otro pasaje destacado en su vida fue su labor como traductor en Grecia para la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) durante los años 60 y 70, en donde colaboró con el escritor argentino Julio Cortázar.

Incluso lejos del terreno político, sus opiniones generaron más de una controversia, como la que protagonizó ese mismo año, cuando, durante un coloquio de intelectuales convocado por la revista Vuelta y transmitido por Televisa, Vargas Llosa declaró: “La dictadura perfecta no es el comunismo, no es la Unión Soviética, no es Fidel Castro, es México”.

A pesar de que su famosa y polémica definición del régimen priista como “la dictadura perfecta” fue rebatida por el ensayista mexicano Octavio Paz, dicho momento se convirtió en uno de los más recordados del sexenio del expresidente Carlos Salinas de Gortari (1988-1994).

Retirado de este tipo de episodios, Vargas Llosa, cuya salud se vio deteriorada tras su primer contagio de COVID-19 en 2022, pasó la última etapa de su vida en Lima, bajo el cuidado de su hija Morgana y su exesposa Patricia Vargas Llosa. En octubre de 2023, el literato peruano publicó su última novela, *Le dedico mi silencio*, y, dos meses más tarde, se retiró de la columna periodística que publicaba semanalmente en El País.

Publicado en Punto de Referencia. Dirección original: https://puntodereferencia.mx/internacional/perfil-muere-mario-vargas-llosa-el-ultimo-del-boom-latinoamericano
Descargado el 21 de noviembre de 2026.